

# WERANDA

w e d d i n g s

## *WIELE TWARZY MIŁOŚCI*

*Dni otwarte  
w Werandzie Weddings,  
sesje stylizowane*



*O MIŁOŚCI  
WIEMY DUŻO,  
ale o organizacji wyjątkowych  
momentów wiemy wszystko*

*CO Z TĄ MIŁOŚCIĄ?  
rozmowa z Darią Burdą  
i Oliwią Ratajczak –  
wedding planerkami*



WERANDA

*bo jesteś*  
**wyjatkowa**  
*osoba*

# WERANDA

WERANDA FAMILY SP. Z O.O.  
UL. KAROLA LIBELTA 29 / 1, 61-707 POZNAŃ

**Kajetan Hajkowicz**  
REDAKCJA

**Daria Burda**  
TEKSTY

**Zuzanna Klein**  
PROJEKT I SKŁAD

**Ewa Wrzesińska-Skrypko**  
KOREKTA

**Marika Sękowska**  
OKŁADKA - ZDJĘCIE

OBSERWUJ NAS NA INSTAGRAMIE  
@ WERANDA\_WEDDINGS

WWW.WERANDAWEDDINGS.COM



- 09 *Co z tą miłością?* Rozmowa z Darią Burdą i Oliwią Ratajczak – wedding planerkami
- 15 *Gosia i Sebastian.* Lipcowe szaleństwo. Kolory, ruch i radość
- 19 *Asia i Mati.* Niepowtarzalny klimat. Wiatr, kwiaty i kieliszki
- 24 *Julia i Bartek.* Dobra energia
- 29 *Maria i Philippe.* Pierwsze spojrzenie. Zachwyt i łzy
- 33 *Christopher i Tuyet.* Letni deszcz. Ulotność i piękno
- 37 *Karolina i Damian.* Włoskie inspiracje. Cytryny, gałązki oliwne i biel
- 42 *Natalia i Cyprian.* Wymagający minimalizm. Żyrandole i wzruszenie
- 45 *Pola i Oskar.* Bez presji, na luzie
- 51 *Magdalena i Radek.* Szczęście pomimo przeciwności
- 53 *Marta i Donnie.* Magia współpracy. Miętowa zieleń
- 62 *Natalia i Norman.* Religijna ceremonia. Diety, wykluczenia, prażona cebulka
- 66 *Wiele twarzy miłości.* Dni otwarte w Werandzie Weddings, sesje stylizowane
- 81 *Z nimi warto pracować, współpracowniczki i współpracownicy*
- 91 *Czekamy na zmianę.* Sytuacja par jednopłciowych w Polsce

# O miłości wiemy dużo,



ZDJĘCIA: MARIKA SEKOWSKA

**ALE O ORGANIZACJI  
WYJĄTKOWYCH MOMENTÓW  
WIEMY WSZYSTKO**

**T**radycyjnie pojmowane wesele odchodzi do lamusa. Nie polega już na poznawaniu się ze sobą dwóch rodzin czy dobijaniu umowy ekonomicznej. Teraz jest to dzień celebracji miłości, świętowanie związku dwóch osób, którym udało się nawzajem odnaleźć, wspólne trzymanie kciuków, by ich przysięgi okazały się prawdą. Niestety, jeśli chodzi o życie ze sobą, aż do końca, statystyki są bezlitosne, więc tym bardziej świętujmy szczęście ile się da i kiedy się da, ponieważ szybko umyka. W wywiadzie z Darią Burdą i Oliwią Ratajczak zastanawiamy się nad romantyzowaniem życia i miłości oraz zaglądamy za kulisy ich pracy. Organizacja wesela zajmuje średnio 200 godzin, więc jest to ogromne przedsięwzięcie. Daria ma kilkuletnie doświadczenie w realizacjach ślubnych, natomiast dla Oliwii to drugi sezon uszczęśliwiania Par Młodych i ich rodzin. Dziewczyny mają ogromną wiedzę, wiele widziały, dużo przeszły, zatem współpraca z nimi to czysta przyjemność. Przy okazji zarażają optymizmem, nawet jeśli masz ponurą tendencję dostrzegania w rzeczywistości samych trudów. Miłość, radość i wspólny czas z bliskimi to największa część naszego magazynu. Daria doskonale opisała realizacje weselne z zeszłego roku, dzieląc się nastrojem, wzruszeniem oraz ważną wskazówką, by do końca nie ufać prognozie pogody i zawsze być przygotowaną na ulewę w trakcie ceremonii ślubnej. Opowiada również, jak trudności zamienić w atut, nawet jeśli ktoś prosi ją o odkręcenie żeliwnych żyrandoli z sufitu sali weselnej. Sesje stylizowane organizujemy kilka razy w roku. Testujemy oryginały, czasami szalone pomysły lub sprawdzamy możliwości nowej lokalizacji oraz, co najważniejsze, świetnie się bawimy w gronie naszych stałych współpracowników i współpracowniczek. Sylwetki wszystkich przedstawiamy w osobnej części magazynu. Chcemy móc celebrować każdą miłość, więc czekamy na zmianę prawa. Sesja stylizowana ślubu dwóch kobiet pokazuje miłość pełną zrozumienia, czułości i mądrości. Zanurcie się w świat zrealizowanych marzeń, perfekcyjnych dni, zakochanych spojrzeń, czułych gestów i szalonych tańców. Miłość jest najważniejsza i choć zazwyczaj nie umiemy w nią, to na szczęście próbujemy dalej.



*Dobrego dnia!*  
KAJETAN HAJKOWICZ

# CO Z TA MIŁOŚCIĄ?

Happy End  
z hollywoodzkiego  
filmu to nasza specjalność

ROZMOWA Z DARIĄ BURDĄ I OLIVIĄ RATAJCZAK,  
WEDDING PLANERKAMI Z WERANDY WEDDINGS

ROZMAWIĄŁ: KAJETAN HAJKOWICZ

*Mówicie w swoich materiałach promocyjnych, że o miłości wiecie dużo. Zatem zacznijmy od zakochania. Czym się różni od miłości?*

Oliwia: Jest nagle i spada zniecka. Ja się mogę zakochać, widząc kogoś na ulicy.

Daria: Trudno kontrolować zakochanie, wręcz jest to niemożliwe. Mnie też się zdarza zakochać w pięknym mężczyźnie, tylko przechodząc obok niego.

O: To nie jest zakochanie, to jest zauroczenie.

D: Tak czy owak, uważam, że to jest impuls.

*Czyli zakochanie to nie zawsze miłość?*

D: Nie zawsze do niej prowadzi. Czasami zakochanie to tylko szalony romans i zabawa. Po jakimś czasie wypala się i historia się kończy. Zdarza się jednak, że zakochanie przeobraża się w miłość. Nie mam jednak w tym dużego doświadczenia. Zakochałam się, jestem 12 lat z jednym facetem, skończyło się na miłości w małżeństwie i przyjaźni. Zatem wiem więcej o miłości, niż o zakochiwaniu.

*Z doświadczenia, obserwacji i statystyk wynika, że miłość nie trwa wiecznie. Związki raczej się rozpadają, niż trwają.*

O: Nikt nie chce tej wiedzy przyjmować. Każdy jest przekonany, że akurat jego miłość będzie na zawsze, ponieważ jest wyjątkowa.

*Dlaczego tak uparcie jesteśmy przywiązani do tego wyobrażenia, że miłość trwa wiecznie?*

D: To jest nasze podstawowe pragnienie i będziemy za nim podążać nawet ze świadomością, że może się wiele wydarzyć, nawet niezależnych od nas rzeczy, które staną na drodze miłości. Jestem świadomą osobą, jeśli chodzi o budowanie relacji z moim partnerem, więc wiem, że trzeba wypracować wiele narzędzi do dbania o to uczucie i z ich pomocą dążyć do ideału. Jeśli ktoś nie ma tych narzędzi lub myśli, że wszystko się samo rozwiąże, to z mojej perspektywy jest to szeroka droga do rozstania.

*Czyli miłość to praca?*

O: Tak, szczególnie nad sobą. Jednocześnie musi być wspólna, jeśli druga osoba nie wykaże się podobnym podejściem do związku, to nic z tego nie będzie. Dla mnie równie ważny jest aspekt braku idealizacji. Oczywiście chcę, żeby ktoś się mną zachwycił, ale tym kim jestem naprawdę, a nie jakimś wytworzonym wizerunkiem.

*To dlaczego tak romantyzujemy miłość i wciąż udajemy, że sedno leży w cudowności tego uczucia, a nie w skomplikowanej pracy i wysiłku?*

O: Teraz romantyzujemy całe życie po prostu.

D: Bardzo mocno ten trend wzmacniają social media. Potrzebujemy być szczęśliwi, więc idealizujemy każdy, nawet najdrobniejszy moment naszego życia.

O: Poranne picie kawy może być wyjątkowe.

D: Dokładnie. Jeśli ten moment uczynisz specjalnym, docenisz trzymanie w ręku filiżanki z kawą, w pięknym miejscu oraz promieniach słońca, to Twoje życie nabierze wartości. Nawet zwykłe przeżycia chcemy przekształcić w wyjątkowe, by nie myśleć, że masz do zrobienia 15 aneksów do umów (śmiech).

O: Aktualnie na Instagramie i TikToku modne jest filmowanie swoich poranków. Takich, że dbasz o siebie, robisz sobie maseczkę, przygotowujesz śniadanie, powoli rozpoczynasz dzień.

*Kto tak zaczyna poranki?*

O: Osoby, które mają na to czas. >



*Czyli istotne jest to, jak opowiadamy o sobie. Jesteśmy tacy, jakie jest nasze story.*

O: Tak i to bywa trudne, bo czasami podlegasz presji stworzenia takiej historii o sobie, która wpisze się w oczekiwania innych albo nawet mnie samej. Często łapię się na tym, że powinnam już dawno wyjść za mąż i mieć grupkę dzieci, jakbym nie spełniła pewnych założeń i moja historia była jakaś wadliwa. Co oczywiście nie jest prawdą, z moją historią jest wszystko w porządku.

*Czyli kryzys nadchodzi, kiedy brakuje ci kontentu. Opublikowałaś już wszystkie poranki, spaceruje z psem, tula się z kotem i nagle nie masz czego opowiedzieć, więc myślisz, że coś jest nie tak z Twoim życiem.*

O: Problem pojawia się, kiedy nie masz pomysłu albo siły na romantyzowanie.

*Albo pojawia się realny kryzys, którego nie da się idealizować.*

D: Można spróbować romantyzować kryzys.

O: To nawet nie byłoby takie trudne.

*Zapomniałem, że w tym temacie nie ma dla Was rzeczy niemożliwych.*

D: Tak, happy end z hollywoodzkiego filmu to nasza specjalność.

*Kiedyś wesela to była taka impreza, na której było wiadomo, że wszyscy ostro popiją, ktoś się z kimś pobije, a jeszcze ktoś inny będzie płakał.*

D: Kiedyś wesela miały na celu połączenie rodzin, a teraz co raz bardziej stają się celebrazją miłości.

O: Celem jest połączenie ze sobą dwóch osób.

D: Wciąż jest w tym dużo tradycji. Pary często mówią, że zależy im na tym, by ich rodziny się poznały lub chcą, by doświadczyły innych kultur, bo są międzynarodową parą. Aczkolwiek najważniejszym momentem staje się złożenie przysięgi, często spersonalizowanej, co raz częściej bez świadków, w trakcie First Look'u, czyli kiedy widzą siebie po raz pierwszy w ślubnych strojach. Miałam parę, która nawet poprosiła, by tego momentu nie nagrywać ani nie fotografować. Bardzo zależało im na intymności tego momentu.

*Na ile macie wpływ na przebieg ceremonii i wesela?*

O: Oczywiście ostateczna decyzja należy do Pary Młodej, ale w trakcie procesu organizacji wiele aspektów jest konsultowanych z nami. Od poważnych, typu współpraca z florystką, po takie, które wynikają z naszej znajomości obiektu, czyli gdzie będzie ładne światło na zdjęcia, najlepsze miejsce ustawienia szampańskiej wieży lub jaka przestrzeń jest perfekcyjna dla First Look'u.

D: Jeśli Para Młoda wie czego chce, to tylko doradzamy albo sugerujemy różne rozwiązania. Często jednak dostajemy wolną rękę i wtedy możemy iść na całość w romantyzowaniu tego dnia. Zawsze jednak dopasowujemy się do ich wymagań i wiele robimy, by ten dzień był idealny. Bywały takie realizacje, że w deszczu biegaliśmy z dekoracjami na pomost, mimo że nie musiałyśmy tego robić, ale wiedziałyśmy, że to jest ważne dla Pary Młodej i uczyni ten dzień wyjątkowym.

*Wiem, że lubicie swoją pracę, ale na pewno jest jakiś aspekt tych działań, którego byście się pozbyły.*

D: Papierologia.

O: Umowy, aneksy i faktury.

D: Mnie przeszkadza mój perfekcjonizm. Zdarzają mi się pary, które przysyłają cały brief w Excelu i wtedy jestem szczęśliwa. Są jednak pary, którym zależy na luzie i wtedy mierzę się z trudnościami, bo nie mogę wszystkiego skontrolować, ale pracuję nad tym.

*Czy takie pary, które dokładnie wiedzą czego chcą, nie ograniczają waszej kreatywności?*

D: Zawsze jest miejsce na kreatywność. Wiele z par daje szablon, ale zapomina o wielu elementach, bo nie są specjalistkami w tym temacie. Czyli wiedzą, że chcą tort, ale nie wiedzą na czym ma być podany, czy ma być ze świeczkami czy bez, na tarasie czy we wnętrzu i tak dalej. Każdy, nawet najbardziej precyzyjny plan, musimy uzupełnić o szczegóły.

*Jakie wesela marzycie zrealizować?*

O: Wesela we Włoszech, w plenerze, ze światłami i dekoracjami. A w Polsce sportowa impreza, najlepiej dla pary sportowców z meczem siatkówki w trakcie.

D: Moje marzenie spełni się w 2025 roku, bo organizu-



ję ślub dwóch mężczyzn. Ta Para Młoda jest bardzo zaangażowana w planowanie uroczystości oraz mam z nimi rewelacyjny kontakt. Cała ceremonia jest mało osadzona w tradycji, za to mocno w trendach, więc dla mnie realizacja tego marzenia to sama przyjemność. Każdy element ma w niej znaczenie i jest perfekcyjnie dopasowany do wizji Panów Młodych.

O: Wszystko robią tylko i wyłącznie dla siebie, nie dla rodziny czy znajomych. To ma być ich dzień i ich spełnione marzenie.

*Czego powinna unikać Para Młoda?*

O: Wesela niespodzianki!

D: Mogą robić weselę niespodziankę, ale muszą dobrze znać swoją rodzinę i przewidzieć ich reakcję. Jedna trudna mina członka rodziny może wszystko zrujnować, zepsuć cały dzień i nawet doprowadzić do łez. Zatem nie rekomenduję. Mam też wewnętrzne obiekcje przed wykorzystywaniem zwierząt w trakcie ceremonii i nie chodzi mi o pieska, który radośnie przyniesie obrączki Parze Młodej, bo to jest dla niego zabawa. Natomiast puszczenie gołębi lub motyli budzi mój sprzeciw. Oczywiście, jeśli Para Młoda ma takie życzenie i się przy nim upiera, to mogę zrealizować taką sytuację, ale z pewnością nie polecam. Na jednym weselu atrakcją były lamy. Najpierw zaczepiało je ponad sto osób i ciężko mi było znieść ten widok, następnie wybiegły na nie duże psy, więc przerażone lamy uciekły do lasu. Udało się je złapać i uspokoić, ale takich sytuacji wolałabym uniknąć. Z podobnych powodów stronię od puszczenia hucznych fajerwerków. To jest wyrzucanie pieniędzy w błoto i znów, krzywdzące dla zwierząt. Są inne rozwiązania, które są równie atrakcyjne, a nie tak szkodliwe.

*Czy faktycznie organizacja wesela wymaga 200 godzin pracy?*

D: To 200 godzin odnosi się do zorganizowania wszystkich elementów wesela, również sukni, butów, obrączek, garnituru. I tym zajmuje się Para Młoda. W tym czasie wedding planerka układa harmonogram, kontaktuje się z obsługą, organizuje DJ-a, florystkę, innych podwykonawców i podpisuje z nimi umowy. Gdyby tym wszystkim zajmowała się jedna osoba, to całość tyle zajmuje. >



*Bardzo dużo pracy na jeden, dość krótki happy end.*

O: Ale jaki ważny!

D: Dlatego ja odczuwam tak ogromną presję. Spoczywa na mnie ogromna odpowiedzialność organizacji jednego z najważniejszych dni w życiu. Jednocześnie, widząc ile to dla nich znaczy, udziela mi się stres Panien Młodych.

*Macie dość odpowiedzialną funkcję, która polega na stwarzaniu ideału.*

O: Mimo tego że odczuwam dużo stresu i presji, uwielbiam sprawiać komuś radość.

*Byłem na waszych realizacjach i nigdy nie widziałem, żeby coś poszło nie tak. Nawet jeśli pojawiają się problemy, to Para Młoda o tym nie wie, bo wy zdążyście rozwiązać problem.*

D: Opowiem o dwóch wpadkach, które się wydarzyły kilka lat temu. Kiedyś Panna Młoda zmieniła zupę na dwa

tygodnie przed weselem. Miał być krem z szalotek, a ona zażyczyła sobie rosół. W ferworze przygotowań nie przekazałam tej informacji Szefowej Kuchni i odkryłam to praktycznie przed wydaniem dania.

*To jest taka wielka wpadka?*

D: Oczywiście! To było niezmiernie ważne, bo to było wesele polsko-hiszpańskie i rodzina Pana Młodego miała zjeść tradycyjną polską zupę, a nie szalotki. Chciałam sama ten rosół gotować, ale na szczęście osoby z kuchni szybko przygotowały nową zupę. A druga wpadka to nagle odkrycie w dzień wesela, że nie zamówiłam tortu.

Na szczęście przyciągamy do siebie niesamowite osoby, więc nasza stała współpracowniczka zrobiła nam go w ciągu kilku godzin.

*Czyli wasze wpadki to raczej drobne błędy.*

O: Tak, bo uczymy się na nich.

D: Zdobywamy w ten sposób doświadczenie, wiemy

*Każdy, nawet najbardziej precyzyjny plan, musimy uzupełnić o szczegóły*



Z lewej: układanie welonu Panny Młodej

jak unikać podobnych sytuacji w przyszłości i działać w każdej sytuacji.

*Nie macie dość miłości?*

O: Mnie się bardziej chce żyć, jak widzę tych uśmiechniętych, szczęśliwych ludzi.

D: Wciąż mnie tak samo wzrusza, więc chyba nie. ♦



*Gosia i Sebastian*

12 LIPCA

LIPCOWE SZALEŃSTWO.  
*KOLORY, RUCH I RADOŚĆ*





ZDJĘCIA: AGATA GRZĄDZIŁSKA  
DEKORACJE: ASIA KRUK

*Wszystko mieniło się kolorami  
i pięknem kwiatów*

**T**o lipcowe wesele miało być spokojne i kameralne. Dwadzieścia pięć osób, tylko rodzina, żadnej większej imprezy tanecznej. Tymczasem energia tej uroczystości była nie do zatrzymania. Zaślubiny w plenerze niosły za sobą tak niesamowitą energię, że wszyscy, począwszy od Pary Młodej, gości i gości nie po osoby z obsługi, wręcz tonęli w uśmiechu. Dzięki współpracy z naszą stałą florystką Asią Kruk wszystko mieniło się kolorami i pięknem kwiatów. Pozytywny nastrój przeniósł się do willi i tam przeobraził się w takie taneczne szaleństwo, że parkiet płonął. Zdjęcia Agaty Grządzielskiej idealnie oddają historię tego dnia: barwy, ruch, dekoracje i niczym nieskrępowaną radość. ♦

Z lewej:  
imponujący bukiet ślubny  
wykonany przez Asię Kruk



*Asia i Mati*

19 MAJA

NIEPOWTARZALNY  
KLIMAT.  
*WIATR, KWIATY  
I KIELISZKI*



*Małe przyjęcia weselne to duży, precyzyjny wysiłek,  
szczególnie jeśli wiatr próbuje Cię zwiać na tafłę jeziora*



Na zdjęciu:  
jeden z najbardziej uroczych  
gości na ceremonii zaślubin

**W**eseła w małej willi Werandy Home mają swój niepowtarzalny klimat. I takie też było przyjęcie ślubne Asi i Matiego, po prostu niepowtarzalne. Może się wydawać, że mniejsza liczba gości, w tym wypadku 20., przekłada się na pracę naszego zespołu, ale stopień zaangażowania nie jest zależny od wielkości imprezy. Dopracowanie każdego szczegółu wymaga dużo pracy, w tym wypadku dobierałyśmy nawet odpowiedni kształt kiełiszków, by idealnie współgrały z atmosferą świętowania. Razem z florystką oraz fotografką udało nam się stworzyć spójny koncept na ten dzień: minimalistyczny, prosty,

a jednocześnie ekstrawagancki. Dokładnie taki, jakiego chciała Para Młoda. W realizacji próbował przeszkodzić nam porywisty wiatr, zjawisko trudne do okiełznania, szczególnie dla wątej wedding planerki, ale wprowadziłam środki zaradcze. Będąc w niebezpieczeństwie dekoracje plenerowe, dostały obstawę, a część z nich dopilnowałyśmy, by zostały zamontowane dopiero na moment przed ślubem. Szczęście nam sprzyjało i w trakcie ceremonii wiało akurat na tyle, by ledwie nadać lekkości pięknemu welonowi Asi. Miłosne napięcie na tym weselu widoczne

było jak na dłoni, a dzięki wspaniałej atmosferze i bezpiecznej, zorganizowanej przestrzeni mogło się wszystkim udzielić. Małe przyjęcia weselne to duży, precyzyjny wysiłek, szczególnie jeśli wiatr próbuje Cię zwać na tafle jeziora. ♦



ZDJĘCIA: MARIKA SEKOWSKA  
DEKORACJE: ASIA KRUK



Na zdjęciu:  
Asia i Mati w stylowej sesji we wnętrzach  
rezydencji głównej Werandy Home



  
**WERANDA**  
ZIELONA  
CAFFE & RISTORANTE



*Julia i Bartek*  
7 LIPCA

# DOBRA ENERGIA



Na zdjęciu:  
Julia i Bartek w letnim ogrodzie Zielonej Werandy –  
miejsca, gdzie miłość kwitnie razem z roślinami

**W**szystko zaczęło się od cappuccino w promieniach pierwszego słońca. Wiosenne spotkanie z Julią w ogródku Zielonej Werandy nie było standardowym planowaniem wesela, ponieważ okazało się, że właśnie poznałam bratnią duszę. W mgnieniu oka całkowicie rozumiałam wszystkie wybory, wymagania i marzenia Panny Młodej. Jej energia – kolorowa, mocna i wyrazista była mi bardzo bliska. Przyjęcie, które planowaliśmy to rodzinny obiad dla 35. osób w restauracji Zielona Weranda w centrum Poznania. Wszystko dopięliśmy na ostatni guzik z poczuciem, że dobra energia wspiera dobre chwile. Wydawało się, że będzie idealnie, ale życie jak zwykle pokazało nam, że w nosie ma ludzkie plany w postaci pękniętej rury miejskiego systemu ciepłego. Ogród restauracyjny, >





ZDJĘCIA: ZIELONA MIŁOŚĆ

*Nasze przekonanie, że nic nie jest w stanie, nawet złośliwość rzeczy martwych, przeszkodzić temu weselu okazało się prawdziwe*

który miał być przestrzenią na wesele we włoskim stylu został rozkopany w poszukiwaniu usterki. Moje monitorowanie awarii i ciągły kontakt z ekipą remontową nawet w noc przed przyjęciem, niestety nie dało. Zamiast lipcowego dnia w pełnym słońcu, była dziura w ziemi. W obliczu takiej klapy, wprowadziliśmy z Panną Mł-

dą plan, jakby nie było, awaryjny. Razem z Julią, z taką samą radością, bez cienia smutku, zorganizowaliśmy przestrzeń w sali kominkowej. Nasze przekonanie, że nic nie jest w stanie, nawet złośliwość rzeczy martwych, przeszkodzić temu weselu okazało się prawdziwe. Uroczystość było przepiękna, nastrojowa i bardzo radosna.♦

Na zdjęciu:  
perfekcyjnie przygotowany stół dla gości  
w restauracji Zielona Weranda

# PIERWSZE SPOJRZENIE. *ZACHWYT I ŁZY*

**U**wielbiam pracę wedding planerki za wzruszające momenty, które tworzą nastrój każdego organizowanego przeze mnie wydarzenia. W ten słoneczny lipcowy dzień wszystko nam sprzyjało. Panna Młoda, wraz z rodziną, przygotowywała się do First Look'u ze swoim przyszłym mężem. Choć moment pierwszego spotkania w weselnym anturażu jest dość stresujący, panowała spokojna i relaksująca atmosfera. Pewnie dlatego, że wszystko miałam skrupulatnie zaplanowane. Miejsce było przygotowane, a fotografowie i kamerzysta w gotowości. Kiedy suknia była gotowa, makijaż nałożony, a fryzura idealnie spięta, pomogłam rozłożyć welon i ruszyliśmy na spotkanie. W odpowiednim momencie odbiegłam na bok, by nie znaleźć się w kadrze. Zakochani przywitani się zachwyconym spojrzeniem, uśmiechami oraz najprawdopodobniej wyznali sobie miłość. Trudno powiedzieć, gdyż z daleka nie słyszałam słów oraz na sam widok tych dwojga razem zalałam się łzami wzruszenia. Za to kocham moją pracę, że daje mi tyle wspaniałych emocji oraz umożliwia towarzyszenie w naprawdę niezwykłych momentach.♦

*Maria i Philippe*  
8 LIPCA

Na zdjęciu:  
eleganckie dekoracje wykonane  
przez Natalię Romaniuk





Na zdjęciu:  
Panna Młoda w sali głównej  
Werandy Home



**WERANDA**  
b a k e r y



# LETNI DESZCZ. ULOTNOŚĆ I PIĘKNO

ZDJĘCIA: ARÓŻE  
DEKORACJE: SONIA Z FLOWERSTORIES.PL



## *Christopher i Tuyet*

30 SIERPNIĄ

**D**la Christophera i Tuyet zorganizowane było eleganckie trzydniowe przyjęcie. Międzynarodowi goście weselni poznali się ze sobą pierwszego dnia w trakcie luźnego plenerowego przyjęcia połączonego z grillem. Pogoda początkowo nam dopisywała, w sezonie przynajmniej dwa wesela odbywają się w deszczu, ale wszystko wskazywało, że to nie będzie to. Dla Panny Młodej Tuyet nie-samowicie ważne było, by jej przyszły mąż nie zobaczył jej w sukni przed First Look'iem, więc trzeba było zadbać o to, by Christopher za wcześnie nie pojawił się we wspólnej przestrzeni.

Udało się perfekcyjnie. Z zachwyconych sobą zakochanych w końcu uszedł paraliżujący stres. Została jeszcze nie-pokojąca wszystkich kwestia pogody, sprawdzana co godzinę prognoza była dla nas łaskawa. Christopher i Tuyet złożyli sobie przysięgi, wszyscy zaczęli bić brawo i wtedy zaczął padać deszcz! Wiedzieliśmy jednak, jak uratować tę chwilę. Fotografka Ewelina z Aróże Photography stworzyła piękne kadry, w których letni deszcz potęguje efekt ulotności i piękna tej chwili. Jeszcze w trakcie wesela pokażała Parze Młodej kilka ujęć, by mogli zobaczyć, że lekkie załamanie pogody nie zepsuło uroczystości, ale dodało wyjątkowości i stało się atutem.♦



Na zdjęciu:  
Tuyen i Christopher w letnim  
sierpniowym deszczu

*Karolina i Damian*

13 MAJA

# WŁOSKIE INSPIRACJE. CYTRYNY, GAŁĄZKI OLIWNE I BIEL

**S**ezon 2023 rozpoczął się ceremonią, na którą Panna Młoda kwestie dekoracji postanowiła wziąć we własne ręce. Z perspektywy wedding planerki to nie jest dobry pomysł. Ilość stresu i obowiązków w dniu wesela jest ogromna, zazwyczaj brakuje czasu na dodatkowe czynności, takie jak wystrój sali i stołów, ale w tym wypadku Karolina z taką determinacją i zapałem opowiadała o wymarzonej dekoracji, że nie było innej opcji, jak się zgodzić. Poza tym Panna Młoda wiedziała, na co się porywa. Sama jest florystką, więc wraz z załogą druhen-pomocniczek zadbała o każdy detal wystroju. Sala wyglądała idealnie. Minimalizm, biel, wszechobecne cytryny i gałązki oliwne tworzyły iście włoską atmosferę. Po stronie wedding planerki, czyli mojej, zostało rozłożenie prezentów dla gości i sprawdzenie czy wszyscy mają odpowiednio przydzielone miejsca. Na dodatek pogoda spisała się idealnie. Majowe słońce nie tylko zachęciło dzieciaki do szaleństwa na przygotowanych wcześniej w ogrodzie dmuchańcach, ale również cudownie rozświetlało wnętrze Werandy Home. Przyjęcie miało rodzinny klimat, każda z 35 osób to była najbliższa rodzina Pary Młodej i wszystkie należało powitać na tarasie serwowanym drinkiem oraz stacją lemoniad. Dobrze przygotowanie barmanów to nie jest prosta sprawa, by taki moment wypadł idealnie rów-

*Miłość iskrzyła nie tylko  
między zakochanymi,  
ale również w powietrzu,  
aromacie cytryn  
i zabawie bliskich*

no i perfekcyjnie. Wszystko doskonale się udało, jednak presja świetnego rozpoczęcia sezonu weselnego nie pomagała. Pierwsze realizacje sprawdzają gotowość zespołu i takie sytuacje są idealnym testem. Ten, pomimo stresu, wypadł doskonale. Pary Młode to często pracujące i ambitne osoby, którym trudno znaleźć czas na planowanie wesela, dlatego doprecyzowanie wielu szczegółów w harmonogramie wymaga elastyczności oraz wiedzy. Karolina z Damianem zaufali temu, że kuchnię Werandy Home znam jak własną kieszeń, więc słuchali z uwagą wszystkich moich sugestii. Wspólnie układany plan kolacji serwowanej sprawdził się dzięki temu perfekcyjnie. Uroczystość weselna miała niesamowitą atmosferę, każdy element wypadł bardzo dobrze. Miłość iskrzyła nie tylko między zakochanymi, ale również w powietrzu, aromacie cytryn i zabawie bliskich. To był niesamowity dzień. ♦





*Kuchnie Werandy Home znam jak własną kieszeń, dlatego mogłam doradzić i mieć pewność, że plan, który układamy jest perfekcyjny*

ZDJĘCIA: SYLWIA ŻYLKA  
DEKORACJE: ARCHITEKTURA KWIATÓW

*Natalia i Cyprian*

15 LIPCA

## WYMAGAJĄCY MINIMALIZM. ŻYRANDOLE I WZRUSZENIE



Na zdjęciu:  
Para Młoda i dekoracje kwiatowe spod ręki  
Karoliny z pracowni Lunula

ZDJĘCIA: SUPERWEDDINGS  
DEKORACJE: KAROLINA Z PRACOWNI LUNULA



**P**an Młody miał smykałkę do negocjacji, więc przygotowania do tego wesela zaczęły się dość nietypowo, mianowicie od ustalenia rabatów. Para Młoda miała bardzo określoną wizję uroczystości. Przedstawienie jej zajęło im w Werandzie Caffè prawie dwie godziny i pięć stron zapisanych przeze mnie drobnym makiem notatek. Wesele miało być minimalistyczne z konkretnymi dekoracjami, określonym przebiegiem i atrakcjami. Zrozumiałam, że wyzwanie jest dość spore, kiedy Panna Młoda zaproponowała zmianę wystroju sali w Werandzie Home, czyli usunięcie wszystkich żeliwnych żyrandoli z sufi-

tów. Ostrożny wzrok Pana Młodego, szukający we mnie wsparcia, delikatnie sugerował, że jego przyszła małżonka nie żartuje. Lampy w końcu zostały tam gdzie wisiały, ale pozostałe niesamowite i nietławe pomysły, z pomocą Karoliny z pracowni Lunula, zostały zrealizowane. Im bliżej do uroczystości tym presja była większa. Z Panną Młodą godzinami rozmawialiśmy przez telefon, omawiając wszystkie, nawet najmniejsze

szczegóły, by efekt końcowy był idealny. Wszystko udało się perfekcyjnie. Po ślubie i oficjalnej części otrzymałam coś najbardziej cennego w mojej pracy, czyli uśmiech i łzy w oczach Pary Młodej. Dla takich chwil warto żyć!♦

*Idealny efekt  
końcowy wymaga  
wiele pracy*



*Pola i Oskar*  
1 WRZEŚNIA

# BEZ PRESJI, NA LUZIE



**N**astąpiła wczesna jesień. Pola i Oskar wraz z rodzinami spędzili w Werandzie Home cały weekend. Opanowanie i pozytywna energia Pary Młodej od początku zwiastowały, że będzie to wesele idealne. A idealne oznacza w tym przypadku radosne, bez stresu, wpadek, zaplanowane, ale pozostawiające także miejsce na odrobinę kontrolowanego chaosu, w typie przypadkowego wystrzelenia konfetti w sali jadalnianej. Kilka rzeczy w harmonogramie opisanych było jako „do zastanowienia w dniu ślubu”, „możliwe”, „zobaczmy”. Taki był zamysł Pary Młodej, by ten czas >

Na zdjęciu:  
Pola i Oskar w trakcie sesji ślubnej  
w dniu ślubu





Na zdjęciu:  
kolorowe dymy  
firmy Piroart

Wybraliśmy Werandę Home na naszą ceremonię weselną po pierwszym zobaczeniu miejsca on-line, a kiedy po raz pierwszy je odwiedziliśmy, byliśmy oczarowani i niezmiernie zadowoleni z naszego wyboru. Weranda Home położona jest w malowniczym lesie, tuż przy jeziorze, co dodaje jej niepowtarzalnego uroku. Organizacja całego wesela przebiegła niezwykle sprawnie, dzięki czemu uniknęliśmy stresu związanego z planowaniem. Nasze planerki pomogły nam w wyborze odpowiednich podwykonawców, w tym fotografów, dekoratorów i cukierni, która przygotowała przepiękny tort. Nasz pobyt i ceremonia weselna w Werandzie trwały trzy dni, a nasi goście byli zachwyceni. Każdy posiłek był wyjątkowy i pyszny, zapewniając mnóstwo różnorodności. Personel Werandy był niezwykle uprzejmy i otwarty, co sprawiło, że nasze doświadczenie było jeszcze bardziej wyjątkowe. Pani Daria była niezwykle pomocna, odpowiadając na wszystkie nasze pytania i zapewniając wsparcie na każdym etapie organizacji. Nie wyobrażamy sobie lepszego miejsca na nasze wesele niż Weranda Home

- POLA I OSKAR



spędzić bez presji, na luzie, w gronie najbliższych przyjaciół i rodziny. Przy tym weselu współpracowali z nami idealnie dobrani podwykonawcy, równie kolorowe i spontaniczne osobowości. Asia Kruk przygotowała cudowne tęczowe dekoracje, a Asia i Michał z Dwóch Aparatów stworzyli energetyczny reportaż ślubny, idealnie oddający nastrój tego przyjęcia.♦



WERANDA  
HOME  
COUNTRYSIDE RESIDENCE



Jedyne takie *miejsce*  
w Polsce

WERANDAHOME.COM



*Magdalena i Radek*

29 LIPCA

# SZCZĘŚCIE POMIMO PRZECIWNOCI



Na zdjęciu:  
miejsce zaślubin  
Magdy i Radka

**T**a realizacja była bardzo ekscytująca, ponieważ odbywała się na prywatnej posesji należącej do Pary Młodej. Wiosną miejsce ceremonii nie wyglądało zbyt imponująco, kawałek przestrzeni pokryty błotnistą ziemią. Musiałam wyobrazić sobie, jak się będzie prezentować w lipcu, kiedy urośnie trawa i zostaną dokończone prace ziemne. Zaproponowałam kilka projektów i z Panną Młodą udało się nam wybrać ten idealny, więc mogłam zająć się organizowaniem pozostałych elementów: cateringu, wykwalifikowanej obsługi kelnerskiej, namiotów, stołów, krzeseł, obrusów oraz serwet. Przed weselem kilkakrotnie sprawdzałam warunki atmosferyczne. Żadne niebezpieczeństwo nie wisiało nad nami. Na ostatnią chwilę zdecydowałam się także zorganizować ogrzewacze do namiotu w razie niższej temperatury oraz zadbałam o wsparcie osobowe drugiej wedding planerki, Oliwii. Plenerowy ślub odbył się bez zakłóceń, weselnicy posilili się zupą i wtedy, ni stąd, ni z owąd, prosto z nieba lunęła ściana deszczu. Załoga kelnerska stacjonowała w budynku mieszkalnym, od którego weselny namiot był w dość znacznej odległości. Na szczęście moja przezorność uratowała sytuację. Tego dnia o poranku, na wszelki wypadek, pożyczyłam 15 przezroczystych parasolek. Dobraliśmy się w pary, jedna osoba szła z daniem, a druga chroniła ją i posiłek przed przemoknięciem. Brodziliśmy po kostki w wodzie, ale obiad zostały podany. Żeby tego było mało z powodu ulewy odcięło nam prąd, internet oraz zasięg telefonii komórkowej. Nic nie było w stanie zaszkodzić szczęściu Pary Młodej. Wszyscy bawili się wspaniale, pomimo przeciwności pogodowych. ♦



ZDJĘCIA: IRMA DUDZIŃSKA



*Marta i Donnie*

19 MAJA

MAGIA WSPÓŁPRACY.  
*MIĘTOWA ZIELEŃ*





**S**ierpniowy dzień był dla nas łaskawy piękną, słoneczną pogodą. To była kompleksowa organizacja wesela. Panna Młoda miała tylko ogólne wymagania, więc w pełni polegała na moim doświadczeniu. Zadowolić międzynarodowe oczekiwania to było wyzwanie, ale udało się sprostać zarówno stronie polskiej, jak i irlandzkiej. Lista ślubnych podwykonawców opiewała na prawie 20 osób. Kwiatowe dekoracje wyglądały fenomenalnie i idealnie pasowały do miętowej zieleni obrusów. Razem z Asią Kruk zdecydowałyśmy się na ten nieszablony krok, mając na względzie temperament Pary Młodej: lekki, radosny, zrelaksowany. Sandra z Torcikowej Magii idealnie pod ten koncept przygotowała tort. >



*Te żyrandole z pewnością zrobiły wrażenie  
na wszystkich gościach i zapadną w ich pamięci  
na długo*





Na zdjęciu:  
kwartet smyczkowy  
Centrum Muzyki Marzeń

ZDJĘCIA: AROZE  
DEKORACJE: ASIA KRUK

Wszystko było zaplanowane i zapięte na ostatni guzik. I wtedy zaczęła działać magia. W trakcie ślubu i wesela zaplanowany był występ kwartetu smyczkowego z Centrum Muzyki Marzeń. Harmonogram ich występu był oczywiście ustalony wcześniej, repertuar utworów, miejsce występu, odpowiedni czas uzależniony od weselnych wydarzeń. Nigdy natomiast nie ingerowałam w strój muzyczny, wiedząc, że zawsze wyglądają olśniewająco. Tym razem było tak samo, więc jak zobaczyłam dziewczyny

wychodzące z garderoby, wybuchnęłam radosnym śmiechem. Wszystkie ubrane były w piękne sukienki w kolorze miętowej zieleni idealnie dopasowane do wystroju sali. Kiedy zobaczyłam wjeżdżający na taras Werandy Home tak samo zielony Prosecco Bus, wiedziałam, że to magia przyciągania dobrych rzeczy. Jestem przekonana, że nasza dobra energia i podejście wraca ze zdwojoną siłą i często przejawia się właśnie w takich rzeczach, jak współgranie ze sobą wszystkich elementów.

*Wszystkie ubrane były w piękne  
sukienki w kolorze miętowej zieleni idealnie  
dopasowane do wystroju sali*

*Natalia i Norman*

24 CZERWCA

# RELIGIJNA CEREMONIA.

*DIETY,  
WYKLUCZENIA,  
PRAŻONA CEBULKA*

**N**a ten dzień czekaliśmy cały rok. Dzięki współpracy z Kają ze Ślubokrętu, mogłyśmy pierwszy raz zorganizować ceremonię kościelną w plenerze i to na pomoście nad jeziorem! Realizacja takiego ślubu nie różni się wiele od ceremonii cywilnych, oczywiście poza kosztem, który jest trochę większy. Największym wyzwaniem nie okazał się religijny aspekt uroczystości, a diety i wykluczenia żywieniowe niektórych gości i gościń weselnych. Alergie były naprawdę skomplikowane, jednak wcześniejsze ustalenia i liczne konsultacje z Szefową Kuchni Werandy Home pozwoliły skomponować wyjątkowe i bezpieczne menu. Ze względu na kraj pochodzenia Pana Młodego oraz część gości, stworzyliśmy dodatkową atrakcję kulinarną dokładnie pod niemiecki kontekst kulturowy. Stół bawarski z preclami, prażoną cebulką, pieczonym sznycelom i innymi smakołykami okazał się strzałem w dziesiątkę. Taka personalizacja to bardzo dobre rozwiązanie na weselach międzynarodowo-

Na zdjęciu:  
Para Młoda na pomoście  
Werandy Home

ZDJĘCIA: @THE\_SNAP\_SHOTS  
DEKORACJE: SCENERIE W TLE





  
WERANDA  
CAFFE



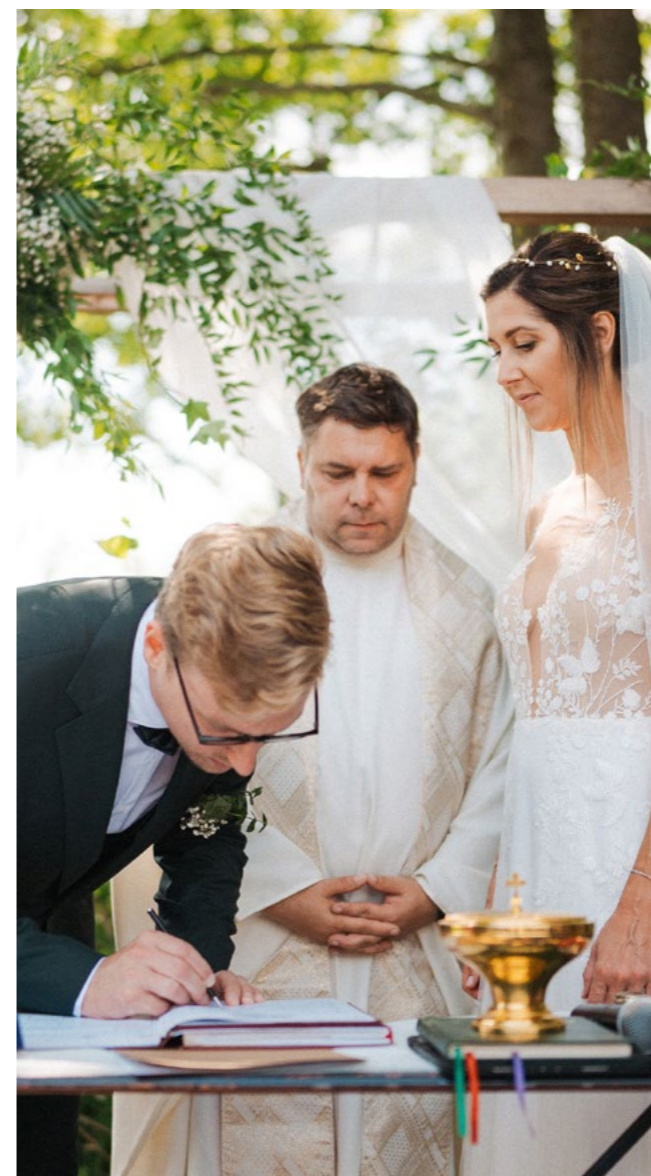
”

*Organizacja ślubu sama w sobie to nie jest łatwa sprawa, zwłaszcza kiedy ma się kilkumiesięcznego maluszka, który ma swoje własne plany na dzień ślubu. Na całe szczęście wybraliśmy Werandę i Panią Darię. Miejsce samo w sobie jest po prostu bajeczne, zarówno na zewnątrz, jak i wewnątrz. Każdy detal, począwszy od drewna na podłodze, aż do łyżeczki deserowej, jest pełen gustu i jakości. Weranda to jedno z niewielu miejsc, które rozumie, co oznacza słowo „gościnność” i jest precyzyjnym lokum na ślub. Pani Daria z kolei jest właściwą osobą na właściwym miejscu. Wykazała się nie tylko profesjonalizmem, ale także ogromną empatią i troską o nasze zmieniające się potrzeby. Jej uśmiech na twarzy zaraził wszystkich dookoła, a pomoc przy trudnym wokalu „All you need is love” była wręcz bezcenna.*

- NATALIA



Na zdjęciu:  
Natalia i Norman  
tuż po zaślubinach



*Realizacja takiego ślubu  
nie różni się wiele  
od ceremonii cywilnych,  
który jest trochę większy*

dowych. Zabawy było co niemiara, zadowolenie sięgało zenitu, a nawiązana współpraca ze Ślubokrętem okazała się wielce satysfakcjonująca, więc chrześcijański sznyt w plenerowej odsłonie z pewnością potrafimy oddać.♦

# WIELE TWARZY MIŁOŚCI

*Kiedy mija lato, czyli czas intensywnej pracy naszego zespołu, wcale nie zwalniamy tempa, tylko rzucamy się w planowanie najważniejszych elementów nadchodzących uroczystości, spotykamy się z Parami Młodymi, nawiązujemy nowe współprace. Kombinacji wszystkich tych elementów możecie doświadczyć w trakcie degustacji i weselnych dni otwartych w Werandzie Home.*



## *Dni otwarte*

**W** ten dzień zapraszamy zakochane osoby do Werandy Home, by mogły doświadczyć wspaniałej atmosfery, zobaczyć wnętrza, a co najważniejsze spędzić z nami miło czas, omawiając przy kawie i poczęstunku najważniejsze sprawy, jakie wiążą się z organizacją wesela. Ogromną wartością takiego eventu jest spotkanie z naszymi zaufanymi podwykonawcami i zapoznanie się z ich stylem pracy, szczególnie w trakcie odbywającej się sesji zdjęciowej przyszłe Pary Młode mają możliwość poznania makijażystki, projektantki sukien ślubnych i garniturów, florystki, fotografa i twórczyni słodkości, a także spróbowania specjalów z candy baru, tortów czy potraw z restauracyjnego menu. Udekorowana w różnych stylach przestrzeń pokazuje możliwości tego, jak może wyglądać oprawa tego wyjątkowego dnia. W Werandzie lubimy się poznawać, więc organizacja takiego spotkania to dla naszego zespołu czysta przyjemność. Z wieloma naszymi współpracownikami mamy bliską relację i tworzymy razem zgrany Wedding Dream Team. Przepadamy za wspominaniem wspólnych realizacji, planowaniem przyszłości czy dyskusją o nowych trendach, które zanim wejdą do mainstreamu testujemy organizując, czasami trochę szalone, sesje stylizowane. >





Na zdjęciu:  
zespół podwykonawców oraz modelek  
i modeli w trakcie jednej z sesji  
w ArtFolwarku Wojnowo

## Sesje stylizowane

**O**d pomysłu do efektu wizualnego prowadzi długa droga, która za każdym razem uczy nas, jak efektywnie budować zgrany zespół podwykonawców. Potrzeba bowiem wielu osób, by naszkicowany koncept wyjątkowej realizacji ujrzał światło dzienne czy raczej, biorąc pod uwagę specyfikę rzeczywistości, wyświetlił się na ekranie smartfona. W ostatnim sezonie powstały cztery, zupełnie różne projekty, prezentujące osobom planującym wesele bardzo odmienne podejście do celebrowania miłości. >

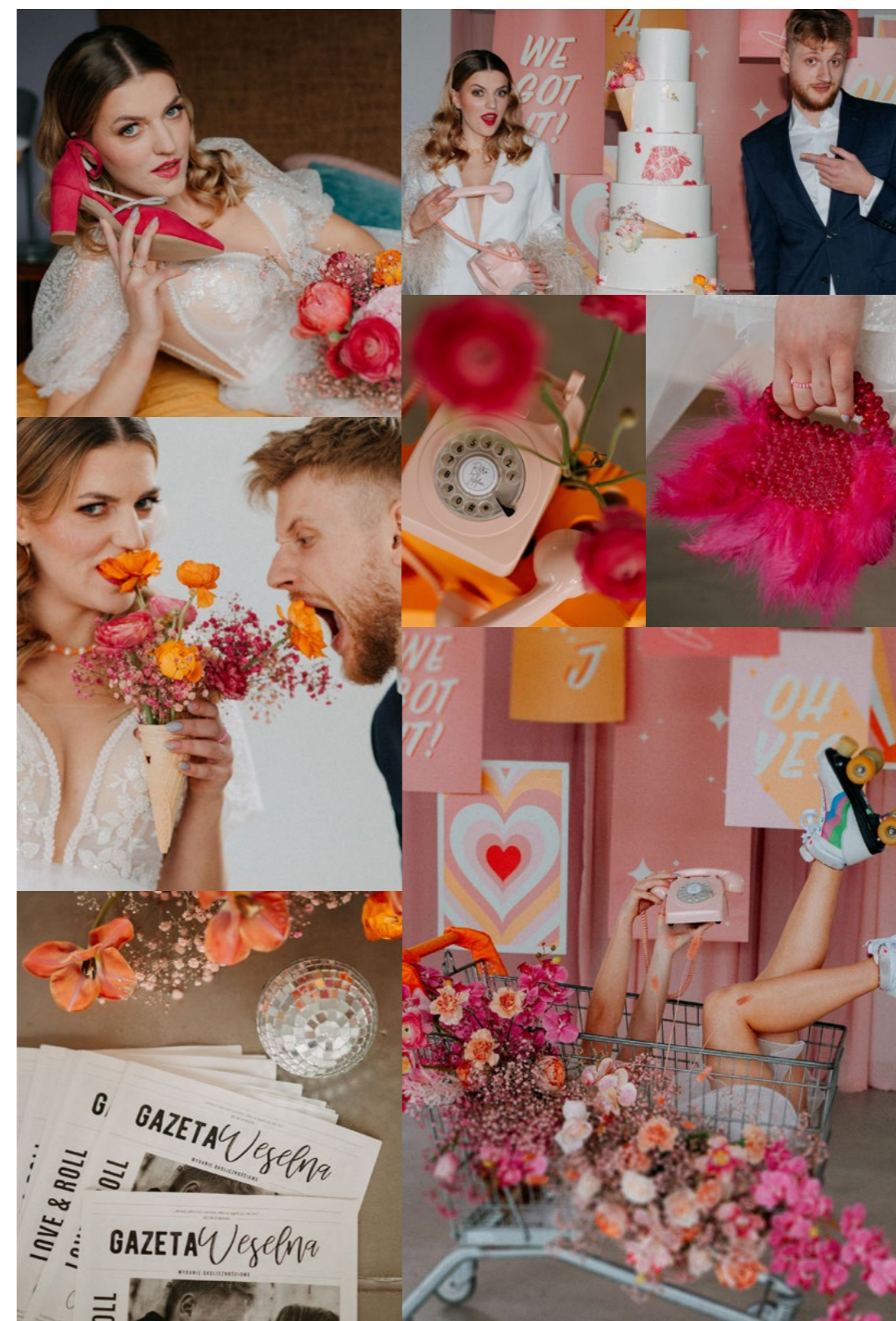


*Instagramowa, cukierkowa, szalona sesja w ArtFolwarku Wojnowo udowadnia, że nie ma rzeczy niemożliwych. Możesz z ukochaną osobą jeździć na rollkach, koktajle zamawiać w sklepowym koszyku, ściankę zdjęciową stworzyć z pop-artowych plakatów, a najważniejszym symbolem relacji uczynić oldschoolowy telefon, komunikacja jest bowiem podstawą udanego związku.*



ZOBACZ  
RELACJĘ WIDEO

ORGANIZACJA: DARIA BURDA / @WERANDA\_WEDDINGS  
MIEJSCE: @ARTFOLWARK\_WOJNOWO  
DEKO: @KWIACIARNIA\_KRUK / @PAPETERIA  
PLAKATY: @LITEROWKA.MH  
FOTO / WIDEO: @DWAAPARATY  
MODELKA: @ALE.KOMBINUJE  
MODEL: @SAUER\_ROCKS  
MAKE-UP: @DELFINAKARDAS  
FRYZURA: @UPINANKA  
SUKNIE: @LULU.MADELINE  
TORT: @TORCIKOWAMAGIA  
PIANO: @FLYPIANO\_PROSECCOBAR  
BIZU: @GUSTAJEWELLERY  
TOREBKI: @ME\_MUERO\_MADE\_  
GAZETA: @GAZETAWESELNA  
TELEFON: @RETROTELEFON\_  
BUTY: @MYWISHPOLAND  
WROTKI: @WROTKARNIA.WYWROTKA  
DJ: @DJDAMKO  
BACKSTAGE I REPORTAŻ: @SROKAFOTOGRAFIAFILM  
REEL MAKER: @MASHA.MILLOVAYA  
CATERING: @WERANDACATERING





*W zupełnie innym tonie  
poprowadzona została jesienna  
sesja. Eteryczne i piękne  
kadry z czułością prezentują  
moment, w którym dwie osoby  
przyrzekają sobie wspólne życie.  
Doskonale kolory, idealnie  
dobrana do nich dekoracja  
sali i stylizacja Pary Młodej  
pokazują, że wrześniowe wesele  
może być niezwykle oryginalne  
i z pewnością niepowtarzalne.*



ZOBACZ  
RELACJĘ WIDEO

ORGANIZACJA: @WERANDA\_WEDDINGS  
SŁODKI STÓL I TORT: @BEZOVA\_  
FLORYSTKA: @FLOWERSTORIES.PL  
BIZUTERIA: @GUSTAJEWELLERY  
KORONA / AUREOLKA: @JUSTINHAIR\_JEWELLERY  
SUKNIE ŚLUBNE: @STACHOWSKAPRACOWNIA  
GARNITURY: @DĄBROWSKIGORAL  
FOTOGRAF: @NINAANDDAREK  
WIDEO: @MINTMOV\_SESJA  
MAKE-UP: @CODE\_OF\_LOOK  
FRYZURA: @BYCZLAPKA  
BUTY DLA PANNY MŁODEJ: @AKCES\_DANCE  
SWETER DLA PANNY MŁODEJ: @ZULI\_BY\_MAMACITA  
PAPETERIA: @LITEROWKA.MH





*Grudniowy ślub zyskuje dzięki  
świątecznej atmosferze.  
Zieleń ozdób, płomień kominka,  
a przy odrobinie szczęścia śnieg  
za oknem tworzą specyficzną  
aurę magiczności i bliskości.  
Kiedy na zewnątrz trzaska mróz,  
towarzystwo bliskich osób  
to prawdziwe szczęście.*



ZOBACZ  
RELACJĘ WIDEO

KOORDYNACJA: @WERANDAWEDDINGS  
MIEJSCE: @WERANDAHOME  
DEKORACJA FLORYSTYCZNA: @ZAPŁOTNIA  
INNE DEKORACJE I PAPERERIA: @SLUBWDECHE  
SUKNIE: @CUDAMECYJEATELIER  
GARNITUR BORDOWY: @DABROWSKIGORAL  
MAKE-UP: @MAKIJAZOWE\_BLING\_RUINSKAAGATA  
FRYZURY: @WIATREM CZESANE  
MODELE: @MARTYNAHORMANSKA, @HORMANEK  
@JULKA.PACYNA I @BARRICOOPER  
FOTOGRAF: @LITTLESTORIES.PL



*Ostatnia nasza realizacja łączy w sobie kontemplację dzieła sztuki Jesusa Rafaela Soto z wchodzeniem w nowy etap życia, jakim jest ślub. Zmysłowa kolorystyka tej sesji, gra błękitu z bielą wskazuje mocno na intymne doświadczenie miłości. Spotkanie dwojga ludzi to zawsze tajemnica i wiele pytań, na które nigdy nie uzyskamy odpowiedzi. Sesję zrealizowaliśmy przy współpracy z ArtFolwark Wojnowo.*



ZOBACZ  
RELACJĘ WIDEO

ORGANIZACJA: DARIA BURDA / @WERANDA\_WEDDINGS  
MIEJSCE: @ARTFOLWARK\_WOJNOWO  
DEKO: @KWIACIARNIA\_KRUK  
FOTO: @PAULINAGRADYS.FOTOGRAFIA  
WIDEO: @PDFILMS\_LAGUTOCZKIN  
MODELKA: @TEJ.MEL  
MODEL: @KAMILZYWANOWSKI  
MAKE-UP: @JK.BEAUTYMAKEUP  
FRYZURA: @UPINANKA  
SUKNIE: @LULU.MADELINE  
TORT: @BEZOVA  
BAR: @MUCHANIESIADADRINKBAR  
BIZU: @GUSTAJEWELLERY  
TOREBKI: @ME\_MUERO\_MADE\_  
WELON: @MINTYBRIDALSTORE  
BUTY: @MYWISHPOLAND  
DJ: @DJDAMKO







Miłość ma tyle twarzy, ile zakochanych osób. Z tu-  
petem tylko jej dostępnym, oświadczą, że wszystko  
jest możliwe. W Werandzie Weddings myślimy tak  
samo. Każde marzenie, pomysł, wyobrażenie można  
zrealizować. To nie zuchwałość, to doświadczenie.♦

*Miłość ma tyle twarzy, ile zakochanych osób*



## ASIA KRUK

Asia to mieszanka pozytywnej energii, tysiąca pomysłów na minutę oraz dwudziestu lat doświadczenia zdobytego na studiach, tysiącach godzin warsztatowych, a co najważniejsze przy realizacji dużych i małych projektów. Pasja do podróży i miłość do innych kultur powoduje, że modernistyczny styl kwiatowych kompozycji Joanny, wciąż się rozwija. Żadna wizja czy pomysł nie stanowi dla niej problemu, a efekt jest zawsze zdumiewający.



O WEDDINGS

*Wieloletnie doświadczeniu zespołu Weranda Weddings sprawia, że każde przyjęcie organizowane przez ten zespół jest skrupulatnie dopracowane i przemyślane. Tym co wyróżnia dziewczyny to nie tylko umiejętność organizacji, precyzja planowania i bezbłądność wykonania, lecz przede wszystkim autentyczna troska o Parę Młoda i ich gości. Dostępność, szybkość działania, wysoka kultura osobista, zaangażowanie, odpowiedzialność to cechy, które przy każdym wspólnym projekcie pozwalają spokojnie i profesjonalnie zadbać o komfort naszych wspólnych klientów i klientek.*



## ARÓŻE

Kreatywny duet Aróże tworzą Ewelina z Arturem. Zajmują się produkcją nastrojowych filmów oraz reportaży ślubnych. Do każdego zlecenia podchodzą indywidualnie, dobrze poznając Parę Młode, ich gesty, nawyki czy drobne szczegóły zawarte w spojrzeniu. Koncentrują się na robieniu pięknych, szczerych i eleganckich kadrów wypełnionych emocjami. W ten sposób tworzą niezapomniane wspomnienia, które pary i ich bliscy cenią przez lata. Aróże doskonale wiedzą, że każda historia miłosna jest wyjątkowa.



O WEDDINGS

*Uwielbiamy współpracę z zespołem Weranda Weddings, której sercem jest Daria Burda. Ich unikalne podejście do organizacji przyjęcia sprawia, że ślub każdej współpracującej z nimi pary jest spełnieniem marzeń i odzwierciedleniem ich własnej historii miłosnej. Zaangażowanie zespołu Werandy Weddings przerasta wszelkie oczekiwania, a kooperacja z nami jako usługodawcami, jest zawsze przyjemna i bezstresowa.*

# WSPÓŁPRACA



## ZAPŁOTNIA

Firma florystyczna, która kocha wyzwania, ale dobrze czuje się również w ponadczasowych, klasycznych projektach. Zapłotnia jest idealna w spełnianiu marzeń klientek i klientów.



O WEDDINGS

*W pracy z Werandą Weddings cenimy profesjonalizm, rzetelność oraz dobrą organizację. Daria poza wyżej wymienionymi cechami jest osobą pełną empatii i serdeczności, co bardzo przekłada się na współpracę z innymi podwykonawcami.*



## DWA APARATY

W świecie Dwóch Aparatów sztuka fotografii i filmu łączy się w jedno. Asia i Michał uwielbiają poznawać ludzi, ich historie miłosne, a następnie utrwalac je za pomocą kadrów. Dzień ślubu to wyjątkowy moment w życiu, pełen emocji, dobrej zabawy i czasu z bliskimi osobami. Dwa aparaty są doskonali w utrwalaniu tych unikalnych chwil i zachowaniu żywych wspomnień na lata.



O WEDDINGS

*Z Werandą Weddings mieliśmy przyjemność współpracować podczas organizacji kilku wyjątkowych ślubów. To czym ujęła nas Daria to nie tylko niezrównana kreatywność, ale także perfekcyjne opanowanie sztuki organizacji oraz jej zdolność do stworzenia atmosfery, która przenosi gości w magiczny świat miłości i emocji. Polecamy Werandę Weddings każdej parze, która planuje swój ślub, jako niezastąpioną partnerkę w organizacji tego wyjątkowego dnia w ich życiu.*



## GALAZKA

Galazka to Dorota lub Dorota to Galazka. Zawodowo fotografuje śluby i romantyzuje cały świat. Uwielbia myśleć o fotografii jak o prywatnym wchłonie czasu, wystarczy bowiem zasiąść wygodnie w fotelu, wziąć do ręki album i pochylić się nad ulubionymi zdjęciami. To nie tylko tak brzmi, ale istotnie jest... magiczne!



O WEDDINGS

*Weranda Weddings to przekochane ślubne wróżki, dla których nie ma rzeczy niemożliwych i z którymi wspaniale się współpracuje. Otaczają niesamowitą opieką zarówno Parę Młodą, jak i podwykonawców ślubnych. Gdy jadę na uroczystość, która organizowana bądź koordynowana jest przez Darię lub Oliwię – wiem, że wszystko jest pod kontrolą, nic nas negatywnie nie zaskoczy, a każdy szczegół dopracowany jest do perfekcji. Większość Par Młodych obawia się niepogody w dniu ślubu, ale dziewczyny udowodniły, że z nimi nie ma się absolutnie czym przejmować! Zawsze mają plan A i B, na różne okoliczności. Ania, nasza Panna Młoda, zdecydowała, że choćby nie wiem co, ślub odbędzie się w plenerze, nawet deszcz jej nie zatrzyma. Dzięki przezroczystym parasolkom dla wszystkich, udało mi się sfotografować jedną z piękniejszych ceremonii ślubnych w mojej karierze. Co więcej, wszyscy zgodnie stwierdziliśmy, że niesprzyjające warunki pogodowe i eleganckie parasolki dodały tej ceremonii wyjątkowego, magicznego i intymnego charakteru.*



## AGATA GRZĄDZIELSKA

Zajmuje się fotografią oraz organizuje targi ślubne Back to Nature i Targi Rozmaitości. Fotografuje najpiękniejsze śluby w Polsce i za granicą, a także szkoli młodych adeptów fotografii ślubnej. Podczas tworzenia reportażu nie reżyseruje Pary Młodej, nie ingeruje w wydarzenia, ale bacznie obserwuje z boku, by w odpowiednim momencie uchwycić ciekawą historię, dobre światło, idealnie czysty kadr. Na spójną historię miłości składają się portrety zakochanych i ich gości, przeplatane fotografiami detali i miejsca.



## KURTYNA W GÓRĘ

Michał, tworzący Kurtynę w górę, w filmach stawia przede wszystkim na oddanie atmosfery wyjątkowego wydarzenia, jakim jest ślub. Czekają na spontaniczne emocje, szczególnie te, które nie są świadome faktu uwieczniania. Niewielkie gesty, takie jak uśmiech, mrugnięcie oka czy dotyk dłoni powodują, że sfotografowane wspomnienie jest jedyne w swoim rodzaju.



O WEDDINGS

*Koordynatorki z Weranda Weddings dbają o każdy najmniejszy szczegół uroczystości, dopracowując tym samym przyjęcia do perfekcji. Otwartość, życzliwość i profesjonalizm sprzyjają budowaniu wyjątkowej atmosfery, która sprawia, że zarówno goście, jak i usługodawcy, czują się doskonale zaopiekowani.*



O WERANDZIE

*Daria z Werandy Weddings jest zawsze radosna i wyluzowana, a jej kreatywność i pomysły sprawiają, że każdy wspólny projekt jest wyjątkowy. Zawsze mogę na nią liczyć, uwielbiam jej gotowość do pomocy oraz rozwiązywanie problemów z uśmiechem na twarzy. Cenię ją za rzetelność i zaangażowanie, a podczas każdej współpracy czuję, że tworzymy zgrany zespół, który potrafi sprostać każdemu wyzwaniu!*



## TORCIKOWA MAGIA

Za Torcikową Magią kryje się Sandra, cukierniczka specjalizująca się w tworzeniu pięknych tortów i Candy Barów na wesela. Jej wyroby cechują się wysoką jakością i dbałością o detale, dzięki czemu zachwycają każdą osobę biorącą udział w uroczystości.



O WEDDINGS

*Cenię sobie współpracę z Wedding Plannerką Darią za jej profesjonalizm, doświadczenie oraz kreatywność. Zawsze idealnie dobiera design tortu, uwzględniając preferencje Pary Młodej oraz koncepcję całej uroczystości. Dzięki jej pracy oraz doświadczeniu mam pewność, że ustalony wygląd ślubny będzie się idealnie komponował z tematyką i kolorystyką wesela.*



## LULU MADELINE

Marka sukien ślubnych i koktajlowych produkowanych w Polsce w lokalnej pracowni. Suknie Lulu Madeline to unikatowe modele wykonane z najwyższej jakości materiałów, tworzone z miłości do piękna i pasji do mody. Nasze projekty to nie tylko ubrania, ale również historia, którą piszemy razem z naszymi klientkami.



O WEDDINGS

*Współpracę z Darią z Weranda Weddings wspominamy jako jeden z bardziej kreatywnych projektów, w jakich miałyśmy okazję uczestniczyć. Efekty tej pracy to dowód na to, że nie należy się bać taniać ślubnych schematów.*



## DJ100BE

DJ100be to pseudonim artystyczny Artura, który od ponad 12. lat wciela się w rolę konferansjera oraz DJ-a na weselnych uroczystościach. Odpowiedzialny za oprawę muzyczną i artystyczną zawsze stawia na profesjonalizm, klasę i elegancję połączoną z kreatywnością i spontanicznością. Dzięki takiemu mariażowi każda uroczystość jest inna, magiczna i wyjątkowa. DJ100be z pasją tworzy piękne weselne wspomnienia, które są spełnieniem marzeń Pary Młodej.



O WEDDINGS

*Często współpracuję z Wedding Plannerami, ale to Daria z Werandy Weddings urzekła mnie życzliwością, profesjonalizmem i dbałością o detale, a przede wszystkim zaangażowaniem w realizację każdego z zaplanowanych momentów ślubu i wesela, bez wywierania zbędnego, wywołującego stres napięcia. W sytuacjach spontanicznych jest zawsze otwarta na moje pomysły, które okazują się świetną niespodzianką dla Młodej Pary. Radość i szczęście nowożeńców jest dla nas najważniejsze i bezcenne!*



## GABŁOTA Z WINAMI

Gabłota z Winem to niezwykle, mobilny Prosecco Van. Pasja i chęć przełamania istniejących dotąd konwenansów pozwoliły stworzyć niezwykle oryginalną i ponadczasową atrakcję. Dzięki temu, na każdym przyjęciu, Gabłota z Winami tworzy niewykłą atmosferę do serwowania przepysznych koktajli w klimacie nawiązującym do słonecznej Italii.



O WEDDINGS

*Łamięca stereotypy, z duszą artystki, posiadająca doskonałe wyczucie i gust, to tylko niektóre z określeń jakie idealnie opisują Darię. Każde przyjęcie weselne jest dla niej nowym wyzwaniem i inspiracją, które w połączeniu z Waszymi marzeniami, uczyni ten dzień niezapomnianym. Doświadczenie i opanowanie Darii sprawiają, że każda para z dużym spokojem może przeżywać ten magiczny czas ślubnych przygotowań.*



## DELFINA KARDAŚ-KOTLICKA

Delfina Kardaś-Kotlicka ma ponad 10. lat doświadczenia w makijażach ślubnych. Stawia na techniki podkreślające naturalne piękno oraz subtelności i nawet przy mocniejszych makijażach unika forsowania radykalnych zmian w wyglądzie. Ogromną satysfakcję sprawia jej przygotowywanie Panny Młodej i jej najbliższych do ślubu, nawet jeśli oznacza to w sezonie ślubnym brak wolnego weekendu.



O WEDDINGS

*To, co najbardziej doceniam we współpracy z Darią, to jej umiejętność w rozkładowaniu stresujących sytuacji przedślubnych. Dzięki niej każda Panna Młoda może się zrelaksować, wiedząc, że wszelkie organizacyjne aspekty zostały dopracowane do perfekcji. Energia, ogromna kreatywność i determinacja Darii są prawdziwą siłą napędową ślubów.*



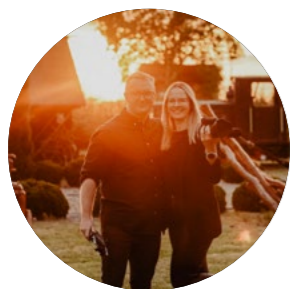
## GAZETA WESELNA

Małżeństwo, które pisze o miłości. Dzięki nim nie trzeba być celebrytą, by trafić na pierwszą stronę gazety. Wystarczy być gwiazdą tego jednego, specjalnego wieczoru, swojego wesela. Pierwszy numer gazety przygotowali na własny ślub, a dziś tworzą je dla innych par, opowiadając w artykułach o nieśmiałych gestach, czułych słowach i pierwszych pocałunkach. Wierzą, że każda miłosna historia jest unikalna, a każde uczucie zasługuje na przelania na papier.



O WEDDINGS

*Z Weranda Weddings łączy nas ten sam cel – sprawić, żebyście w dniu ślubu poczuli się wyjątkowo i zapamiętali ten dzień na długo.*



## PDFILMS

Duet zarówno w pracy, jak i w życiu. Niezwykle energiczna para, kontaktowa i wciąż uśmiechnięta. Uwielbiają podróże, stand-upy i dobry film, a w pracy, jak sami mówią, dają z siebie 101%.



O WEDDINGS

*We współpracy z Werandą Weddings cenimy sobie profesjonalizm i zaangażowanie. To jest dla nas najważniejsze, że czujemy się częścią zespołu, który dba, by ceremonia i świętowanie były niezapomniane oraz bezstresowe, a efekt finalny naszej pracy, czyli film i zdjęcia, przeszedł najśmielsze oczekiwania Pary Młodej. Mając przy sobie Wedding Planerkę, macie pewność, że wszystko zostało dopięte na ostatni guzik.*



## CENTRUM MUZYKI MARZEŃ

Agnieszka Drabarek i Karolina Kasprzyk z pasji i przyjaźni stworzyły, jako pierwsze na polskim rynku, ślubną agencję muzyczną o uroczej nazwie Centrum Muzyki Marzeń. W swojej ofercie mają różnych muzyków i muzyczki, dzięki czemu potrafią idealnie dopasować oprawę muzyczną do charakteru uroczystości. Harfy, saksofony, instrumenty smyczkowe lub chóry gospel i bandy jazzowe potrafią wypełnić ceremonię ślubną piękną muzyką i zachwycić wszystkich gości.



O WEDDINGS

*Podczas organizacji tak wielkiej i niezwykle emocjonalnej uroczystości, jaką są ceremonie ślubne, warto mieć osobę, która ostudzi szalejące emocje i rozwiąże wszystkie problemy związane z realizacją tego specjalnego dnia. Dzięki Wedding Planerkom, takim jak Daria Burda, Para Młoda może odetchnąć i kontemplować wyłącznie to, co najpiękniejsze, ponieważ jej profesjonalizm, dbałość o szczegóły oraz niezwykle owocny kontakt z usługodawcami, skutkuje najpiękniejszymi ceremoniami ślubnymi i weselnymi.*



## PIROART

PiroArt od ponad 30. lat zajmuje się pirotechniką i w swojej ofercie ma również hit sezonu ślubnego 2023, czyli wystrzelwane wielokolorowe dymy, które obłędnie wyglądają na zdjęciach czy materiałach filmowych. Idealnie dopasowany moment wystrzału i kolorystyka dają efekt wspaniałego zaskoczenia, podkreślając wyjątkowość chwili.



## MUCHA NIE SIADA

*Mucha nie siada* to grupa przyjaciół specjalizująca się w obsłudze barmańskiej przyjęć weselnych. Mobilny drink bar to rozwiązanie, które urozmaici każde przyjęcie weselne. Serwowane z niego orzeźwiające drinki mieszane są z najlepszych alkoholi, napoi, owoców oraz innych dodatków. Dla Pary Młodej przygotowana jest dedykowana lista koktajli, z której może wybrać 8 różnych drinków, idealnie dopasowanych do gustów swoich gości.

”

O WEDDINGS

*Koordinacja wesela z Darią w Werandzie Home to dla nas sama przyjemność. Zawsze profesjonalnie, z masą pomysłów i możliwości!*

”

O WEDDINGS

*Cenimy we współpracy z Darią jej profesjonalizm, zaangażowanie i umiejętność skutecznej organizacji. Doceniamy także jej otwartość na pomysły i sugestie oraz zdolność do tworzenia harmonijnej atmosfery podczas wydarzeń. Dzięki naszej współpracy możemy zapewnić Parom Młodym niezapomniane doświadczenia i perfekcyjnie zorganizowane przyjęcie ślubne.*

wszyscy będą  
zachwyceni

WERANDA  
catering & events





ZDJĘCIA: AROZE

# CZEKAMY NA ZMIANĘ

*W Polsce wprowadzenie związków partnerskich popiera  
56% społeczeństwa, co wskazuje na to, że Polki i Polacy  
są gotowi na zmianę*





**M**ałżeństwa osób tej samej płci możliwe są aktualnie w 37. krajach na świecie. W większości proces ten zapoczątkowany był przez uznanie związków partnerskich, ale nie o rys historyczny tutaj chodzi, lecz o wskazanie, że świat się zmienia. Prawo do urzędowego potwierdzenia miłości mężczyzny do mężczyzny lub kobiety do kobiety w wielu miejscach jest zwykłą codziennością. Wszelkie obawy przewrotu kulturowego, który zniszczy tradycyjnie pojmowaną rodzinę nie potwierdziły się. Osoby homoseksualne kochają i łączą się w związki tak samo jak heteroseksualne. Podobnie się również kłócą, krzywdzą, zdradzają oraz rozstają. W Polsce wprowadzenie związków partnerskich popiera 56% społeczeństwa, co wskazuje na to, że Polki i Polacy są gotowi na zmianę. Weranda od momentu powstania 25 lat temu w swoim genotypie ma równościowy i inkluzyw-

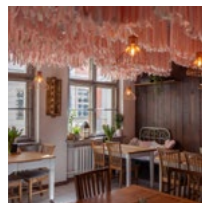
ny charakter, więc dla nas ta zmiana powinna dokonać się dawno temu. Niecierpliwie na nią czekamy, wypatrując z irytacją spełnienia wyborczych obietnic. Są osoby, które od lat chcą sformalizować związek i w ten sposób nie tylko świętować miłość, ale również zabezpieczyć prawnie swoją przyszłość. Miłość oraz dobre jedzenie, czynią ten świat możliwym do wytrzymania. W jednym i drugim jesteśmy rewelacyjni, więc prosimy o zmianę, byśmy mogły i mogli celebrować każdą wyjątkowość.♦

ORGANIZACJA SESJI: DARIA BURDA  
 MIEJSCE: WERANDA HOME  
 MODELKI: ALENA I KLAUDIA  
 FOTO: OLAGRUSZKA\_FOTOGRAFIA  
 VIDEO: BLASK\_FILM\_WEDDING  
 DEKORACJE: ZAPLOTNIA  
 PAPERERIA: SONYA\_CARDSDSIGN  
 TORT: WERANDA BAKERY  
 SUKNIE: ANNA LACHOR  
 MAKIJAŻ: DELFINA KARDAS  
 FRYZURY: WIATREM CZESANE



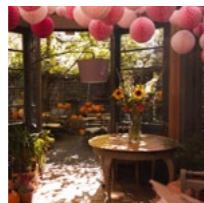
# JESTEŚMY Z WAMI 25 LAT

## wyjątkowe miejsca



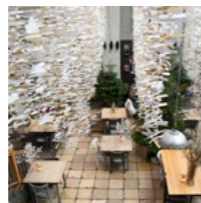
WERANDA  
CAFFÈ

Pełna uroku restauracja, położona przy pięknej uliczce poznańskiego Starego Miasta - Świętosławskiej.



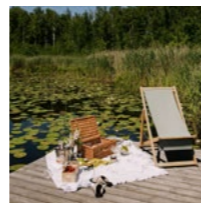
WERANDA  
ZIELONA

Zielona Weranda słynie ze swojej kuchni, obsługi i podobno najpiękniejszego ogródka w Poznaniu.



WERANDA  
LUNCH & WINE

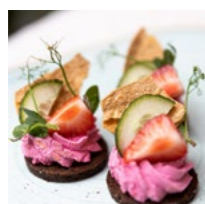
Od wejścia zachwyca wystrojem, atmosferą, refleksami światła, kwiatowymi kompozycjami i gwarem rozmów.



WERANDA  
HOME

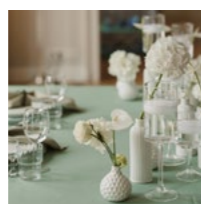
Prestizowe i bajkowe miejsce położone w sercu Puszczy Zielonki, idealne na event lub odpoczynek.

## i usługi



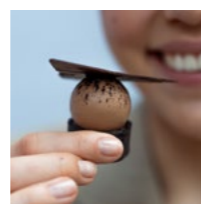
WERANDA  
CATERING & EVENTS

Świetne, restauracyjne jedzenie podane w nieoczywistej lokacji oraz wyjątkowa obsługa twojego eventu.



WERANDA  
WEDDINGS

Zespół profesjonalnych Wedding Planerek, spełniających weselne marzenia zakochanych osób.



WERANDA  
BAKERY

Rzemieślnicza cukiernia specjalizująca się w oryginalnych ciastach, tortach oraz słodkich stołach monoporcji.

WERANDA KONCZY  
25  
lat



# WERANDA

CRAFTED BY MINIMALISTS

**Makadu<sup>TM</sup>**

**AGENCJA INTERAKTYWNA  
PROJEKTOWANIE STRON, LOGOTYPY  
APLIKACJE MOBILNE  
EST. 2009**

**MAKADU.PL**